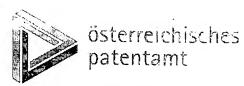
Zentrale Dienste Verwaltungsstellendirektion



Dresdner Straße 87 1200 Wien Austria

www.patentamt.at

Kanzleigebühr € 6,00 Schriftengebühr € 39,00

Aktenzeichen GM 494/2003

Das Österreichische Patentamt bestätigt, dass

Marlene Mörth in A-8301 Laßnitzhöhe, Präbachweg 42 (Steiermark),

am 10. Juli 2003 eine Gebrauchsmusteranmeldung betreffend

"Titanbunddraht für Zupfinstrumente",

überreicht hat und dass die beigeheftete Beschreibung samt Zeichnung mit der ursprünglichen, zugleich mit dieser Gebrauchsmusteranmeldung überreichten Beschreibung samt Zeichnung übereinstimmt.

> Österreichisches Patentamt Wien, am 2. Dezember 2005

> > Der Präsident:





TIS PAGE LEFT BLANK

494/2003



(51) IPC:

AT GEBRAUCHSMUSTERSCHRIFT (11) Nr. U (Bei der Anmeldung sind nur die eingerahmten Felder auszufüllen - bitte fett umrandete Felder unbedingt ausfüllen!) (73) Gebrauchsmusteranmelder (bzw. -inhaber): Marlene Mörth Präbachweg 42 8301 Laßnitzhöhe (54) Titel der Anmeldung: Titanbunddraht für Zupfinstrumente (61) Abzweigung von (66) Umwandlung von A (62) gesonderte Anmeldung aus (Teilung): GM (30) Priorität(en):

(22) (21) Anmeldetag, Aktenzeichen:

, GM

- (42) Beginn des Schutzes:
- (45) Ausgabetag:

(72) Erfinder:

BEST AVAILABLE COPY

Formular GM 31 - Deckhlatt (ler Beschreibung

ATELIER

MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug PRÄBACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE Termin nach Vereinbarung

by appointment only

Kunst kommt von können

Tel: 0043 - 3133 - 30 610 Fax: 0043 - 3133 - 30 630

GSM: 0043 - 664 - 38 15 793

e-mail: atelier.moerth@aon.at
Web: www.atelier-moerth.at

UID-Nr.: ATU 50831603

Beschreibung

Titanbunddraht für Zupfinstrumente

Der Titanbunddraht ist ein gezogenes oder spanend bearbeitetes Werkstück aus Titan Grade 5, von dem mehrere Stücke in Griffbretter für Zupfinstrumente in eine Quernut eingeklopft, geleimt oder geklebt werden, um beim Spielen die Saite zu verkürzen und so die Tonhöhe zu verändern. Normalerweise hat jeder Halbton einen eigenen Bunddraht.

Der Querschnitt hat das Aussehen wie ein " T", wobei die Oberseite (Teil 1) eine annähernd halbrunde Form hat und der Schaft (Teil 2) mit zwei Haltezacken (Teil 3 und 4) versehen ist. Der Bunddraht wird dann in ein Griffbrett eines Zupfinstrumentes (Teil 5) eingearbeitet.

Die Erfindung beruht darauf, das anstatt von dämpfenden Materialien wie weicheren Neusilberlegierungen oder Messing die Titanlegierung TiAl6V4 (Nr. 3.7165 oder 3.7164) verwendet wird und dadurch die Übertragung der Impulse, Schwingungen und Obertöne einer Saite viel besser auf das Zupfinstrument übertragen wird.

Die Dichte der Titanlegierung und das Schwingungsverhalten sind verantwortlich dafür, das Impulse, Schwingungen und Obertöne nicht gedämpft sondern direkt und präzise übertragen werden.

Diese Legierung ist durch die Dichte von 4,42 kg pro dm³ und der Zugfestigkeit von mind. 890 N / mm² mit dem damit verbundenen Elastizitätsmoduls extrem geeignet für diesen Zweck.

Natürlich wird die Breite und die Länge des Bunddrahtes dem entsprechenden Griffbrett angepasst.

Der Verschleiss ist im Vergleich mit Messing oder Neusilber natürlich wegen der hohen Festigkeit wesentlich niedriger.

Der Erfolg ist gut hörbar, da die Ansprache des Instruments und die Brillanz sowie die Tragfähigkeit des Tones entschieden verbessert wird, da praktisch keine Dämpfung der Impulse, Schwingungen und der Obertöne durch eine weichere Neusilberlegierung oder Messing stattfindet.

Der Titanbunddraht ist absolut inert, keine Reaktion ist durch Hautkontakt möglich. Um den Klang aufzuhellen und zu differenzieren ist es möglich, den Bunddraht auch mit Titannitrid oder Wolframkarbid im PVD Verfahren (physikalisches Aufdampfungsverfahren) zu beschichten.

Der Bunddraht kann auch durch Anodisieren oder durch thermische Behandlung gefärbt werden.

ATELIER MORTH

Inhaber: Marlene Mörth
A-8301 LASSNITZHÖHE, PRÄBACHWEG 42

Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630 e-mail: atelier.moerth@aon.at

PA 8301 LASSNITZHOHE

10-10F-5003 12:24

ATELIER

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug PRABACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE Termin nach Vereinbarung

by appointment only

Kunst kommt von können

Tel: 0043 - 3133 - 30610 Fax: 0043 - 3133 - 30630 GSM: 0043 - 664 - 38 15 793 e-mail: atelier.moerth@aon.at Web: www.atelier-moerth.at

UID-Nr.: ATU 50831603

Ansprüche

Titanbunddraht für Zupfinstrumente

- 1. Bunddraht für Zupfinstrumentein T Form, dadurch gekennzeichnet, dass das verwendete Material Titan Grade 5 ist.
- 2. Bunddraht nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass das verwendete Material keine allergene Wirkung hat, also inert ist.
- 3. Bunddraht nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass der Bunddraht auch mit Titannitrid im PVD Verfahren beschichtet sein kann.
- 4. Bunddraht nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass der Bunddraht auch mit Wolframkarbid / Kohlenstoff im PVD Verfahren beschichtet sein kann.
- Bunddraht nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass der Bunddraht auch verschiedene Farben durch Anodisieren haben kann.
- 6. Bunddraht nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass der Bunddraht auch verschiedene Farben durch thermische Behandlung haben kann.
- Bunddraht nach Ansruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass der Bunddraht am Schaft Haltezacken hat

ATELIER MORTH

Inhaber: Marlene Month A-8301 LASSNITZHÕHE, PRÅBACHWEG 42 Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630 e-mail: atelier.moerth@aon.at

charlan charle

ATELIER

MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug PRÄBACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE

Termin nach Vereinbarung

by appointment only

Kunst kommt von können

Tel: 0043 - 3133 - 30 610 Fax: 0043 - 3133 - 30 630

GSM: 0043 - 664 - 38 15 793 e-mail: atelier moerth@aon at

Web: www.atelier-moerth at UID-Nr.: ATU 50831603

ZUSAMMENFASSUNG

Titanbunddraht für Zupfinstrumente

Durch die Verwendung der Titanlegierung (TiAl6V4) Grade 5 werden die vorhandenen Schwingungen, Impulse und Obertöne nicht gedämpft wie bei anderen Neusilberlegierungen oder Messing und verbessern so die Spielbarkeit und den Klang eines Instrumentes wesentlich.

Die fallweise Beschichtung mit TiN oder WC/C wird verwendet um den Klang bei Bedarf aufzuhellen.

Die Färbung mittels Anodisierens oder mittels einer thermischen Behandlung dient zur Färbung des Bunddrahtes.

Titan Grade 5 mit oder ohne Beschichtung ist inert.

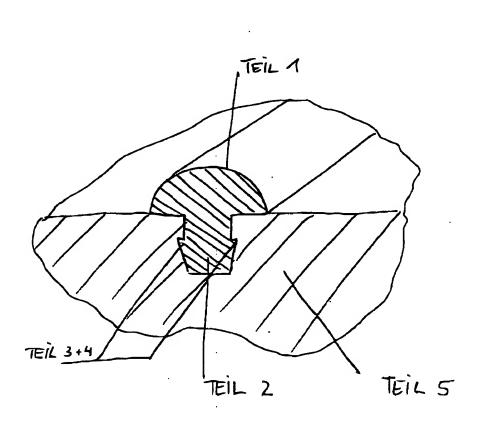
ATELIER MÖRTH

Inhaber: Mariene Mörth A-8301 LASSNITZHÖHE, PRÄBACHWEG 42 Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630

e-mail: atelier.moerth@aon.at

GM 494/2003





Inhaber: Mariene Mörth
A-8301 LASSNITZHÖHŁ. PRÄBACHWEG 42
Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630
e-mail: atelier.moerth@aon.at

Marlen. Clorle

| ATTEL TEN DECEMBER | | The state of the s |
|----------------------------------|---|--|
| ATELIER MÖRTH | Produkt: Titanbunddraht für Zupfinstrumente | |
| Zeichner/in: Mörth Mariene | Datum: 10.07.03 | |
| Werkstoffnummer der Feinstimmer: | 3. 7164 oder 7165 | |
| | | |
| | | |
| Kanten: | leicht gebrochen | Beschichtung: TiN pd. WC/C oder keine |
| Laserbeschriftung: | | Schichtstärke: |
| spezifische Dichte: | 4,42 kg/dm ³ | Bauteilgewicht: |
| Largraße - Stück: | nach Bedarf | freic Maße: |
| Besondere Bernerkungen: | | |
| e-mail: atelier.moerth@son.at | | |

BEST AVAILABLE COPY

TO PAGE LETT BLANK